



KUNSTVEREIN BAYREUTH E. V.

## JAHRESPROGRAMM

# 2019

Kunstverein Bayreuth e. V.

Maximilianstr. 33, 95444 Bayreuth  
www.kunstverein-bayreuth.de



1

**20. Januar – 24. April 2019**

**WELF SCHIEFER – Altworms** | 97. Kabinettausstellung des Kunstvereins Bayreuth

Welf Schiefer lebt und arbeitet in Hamburg. Er ist ein virtuoser Zeichner und jongliert mit verschiedenen grafischen Techniken, um seine skurril anmutenden Fragmente menschlicher und tierischer Körperteile ins Bild zu setzen. So entstehen Karikaturen, die von liebevollem, manchmal mitleidigem Humor umspült, ihre seltsame, traumhafte Existenz auszuleben scheinen. Märchenhaftes, Jahrmarktszenerie, Reminiszenzen an Kunst- und Literaturgeschichte, Politik und Gesellschaft werden bei Schiefer im wahrsten Sinne des Wortes auseinandergenommen. Ein Erscheinungsbild zwischen vermeintlich harmlos lustiger Buchillustration und Morbidität reißt den Betrachter hin und her, lässt ihn lachen und grübeln zugleich.

(Abbildung Titelseite)

**Eröffnung: So., 20. Januar 2019, 11 Uhr im Kunstkabinett, Altes Rathaus.**

**Die Ausstellung geht bis zum 24. April 2019. Öffnungszeiten: Di. bis So., 10 – 17 Uhr.**

2

**06. – 29. März 2019**

**ANGELIKA SUMMA – HartWare** | Ausstellungshalle Neues Rathaus

Angelika Summas künstlerisches Konzept zielt weder auf das Umreißen, noch auf ein Freilegen von Volumen. Ihr Interesse gilt dreidimensionalen Strukturen, die sich in einfachen Formen ausbreiten. Diese lockeren räumlichen Geflechte aus gesammelten, industriell vorgefertigten Drähten, Rohren, Bändern oder Seilen aus Metall rhythmisieren einen Raum, dessen Grenzen unscharf umwuchert bleiben. Die Struktur dieser Wucherungen ist das Kernthema der Bildhauerin.

Ihre Skulpturen faszinieren durch die Symbiose der industriellen Gleichförmigkeit des Materials mit einer organischen anmutenden Ordnung. Darin klingen immer wieder neue natürliche Bewegungszustände an, wie Wuchern, Fließen, Pulsieren, Kreisen, Wachsen, Zerfallen, Pulsieren, Mäandern, etc. In Angelika Summas künstlerischer Sprache bekommen Relikte unserer Zeit in neuem Verbund auf einzigartige Weise eine zeitlose Bedeutung und eine geistige Dimension.

(Dr. Markus Döbele, Effeldorf)



**Eröffnung: Mittwoch, 06. März 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle Neues Rathaus**

**Geöffnet: 7. bis 29. März 2019; Mo. + Di. + Do. 8-17 Uhr, Mi. 8-18 Uhr, Fr. 8-15 Uhr.**

3

**28. APRIL – 24. JULI 2019**

**NICOLAS CONFAIS – Delphische Sibyllen** | 98. Kabinettausstellung des Kunstvereins Bayreuth

Die künstlerische Arbeit des in Passau lebenden und arbeitenden Künstlers Nicolas Confais konzentriert sich auf das Spannungsfeld zwischen Natur und Kultur. Dabei greift er meist auf Naturfundstücke und kulturelle Relikte zurück, die er dann weiter verarbeitet.

Beruhend auf dem Prinzip der „Lesbarkeit“ von Material und dessen Rolle als Projektionsfläche für Bedeutungsinhalte stellen seine Arbeiten einen Versuch dar, reduzierte Bildsprachen für Fragen nach dem Verhältnis von Natur und Kultur zu finden. Sie formulieren dabei keine „message“, sondern dienen zunächst zur eigenen Positionsfindung des Künstlers. Sie stellen aber auch Fragen an den Betrachter: Wo steht der Mensch im Verhältnis zur Natur? Steht Kultur der Natur als entgegengesetzter Pol gegenüber, oder wächst sie aus ihr hervor?

**Eröffnung: Sonntag, 28. April, 11 Uhr im Kunstkabinett, Altes Rathaus.**

**Die Ausstellung geht bis zum 27. Juli 2019.**

**Öffnungszeiten: Di. bis So., 10 – 17 Uhr.**



4

**07. Juli – 11. August 2019**

**69. BAYREUTHER KUNSTAUSSTELLUNG** | Neues Schloss der Eremitage



Dieses Jahr findet die Eröffnung der Bayreuther Kunstausstellung 14 Tage früher statt. Grund ist die Ausstellung zum 2. Kunstaustausch mit China, die im Anschluss ebenfalls in der Eremitage stattfinden wird.

Auch dieses Jahr erwarten wir wieder weit über 4000 Besucher, die sich die ca. 80 Arbeiten von Künstlerinnen und Künstlern aus der Region und weit darüber hinaus ansehen und das unvergleichliche Ambiente des Eremitage-Parks genießen werden. Ein einmaliger Kunstgenuss erwartet sie. Zur Eröffnung gibt es die gewohnt musikalische Matinee des Orchestervereins Bayreuth. Auch eine Finissage wird am 11. August wieder stattfinden, an der der Publikumspreis verliehen wird. Dazu gibt es eine flotte musikalische Umrahmung.

**Eröffnung; Sonntag, 7. Juli 11.00 Uhr; musikalische Matinee ab 10.15 Uhr. Dauer: 7. Juli bis 11. August (Finissage mit Musik ab 14 Uhr).**

**Öffnungszeiten: Mo. bis So., 10 – 18.00 Uhr.**

## AMPLITUDE DER DIFFERENZ 2. Kunstaustausch Franken – China

Haupteröffnung am 14. Juli 2019 im Kunstverein Schweinfurt | Kunstmuseum Schweinfurt

Sechs fränkische Städte: Ansbach, Bamberg, Bayreuth, Erlangen, Roth und Schweinfurt sind die Austragungsorte für die Ausstellungen im Rahmen des zweiten Kunstaustauschs Franken – China. Die Haupteröffnung findet in Schweinfurt statt. Dazu werden auch Künstler\*innen aus China anreisen. Die Städte Bamberg und Schweinfurt teilen die Exponate.

Eröffnung Bamberg Fr., 12.7., 19 Uhr in der Villa Dessauer.  
Eröffnung Schweinfurt: So., 14. Juli, 11 Uhr.



## 28. JULI BIS 6. NOVEMBER 2019 MARGIT REHNER – Wechselspiel

99. Kabinettausstellung des Kunstvereins Bayreuth

Die in Bayreuth lebende Künstlerin beschränkt sich in ihren Arbeiten nicht ausschließlich auf eine Arbeits- und Ausdrucksweise. Gleichwertig zur Malerei nutzt sie unterschiedlichste Techniken aus den Bereichen Zeichnung und Druckgrafik, oftmals in Kombination mit Kollage. Linien über Flächen gelagert, verspielt und weich, aber auch bestimmend und hart sind für sie unverzichtbar.



Eröffnung: So., 28. Juli 2019, 11 Uhr im Kunstkabinett, Altes Rathaus. Die Ausstellung geht bis zu 6. November 2019. Öffnungszeiten: Di. bis So., 10 bis 17 Uhr (im Juli und August auch montags geöffnet).

## 18. August bis 15. September 2019 Amplitude der Differenz. 2. Kunstaustausch Franken–China

Neues Schloss der Eremitage

Zusammen mit dem Kulturverein Speckdrum in Ansbach führt der Kunstverein Bayreuth die dritte Doppelausstellung im Rahmen des 2. Kunstaustauschs Franken China im Neuen Schloss der Eremitage durch. 26 Künstler\*innen aus den drei fränkischen Bezirken sind von der Jury ausgewählt worden.

Eine etwa gleiche Zahl chinesischer Künstler\*innen stellt zusammen mit den fränkischen Teilnehmern aus und bietet so einen einmaligen Vergleich von Kunst aus beiden Ländern und Kulturen. Es wird versucht, Arbeiten von allen Künstlern in den beiden Ausstellungen zu zeigen, was aufgrund der Vielfaltigkeit und wegen zusammengehöriger Arbeiten aber nicht garantiert werden kann. So lohnt sich sicher auch noch ein Besucher der Ausstellung im Ansbach.

Eröffnung in Bayreuth: Sonntag, 18. August, 11 Uhr, Neues Schloss der Eremitage  
Geöffnet: 18. August bis 15. September 2019, Mo. bis So. 10 bis 18 Uhr.

## 02. bis 31. Oktober 2019 KUNSTSZENE BAYREUTH 2019

Ausstellungshalle Neues Rathaus

Die „Kunstszenen Bayreuth“ hat eine lange Tradition. In den letzten Jahren war sie in die „Weihnachtsausstellung“ im Alten Schloss integriert, was nicht die erwartete Belegung des Formats brachte. Nun wird sie wieder im Neuen Rathaus stattfinden. Und dies voraussichtlich alle zwei Jahre.

Die Jury des Kunstvereins entscheidet über die Auswahl der Künstler\*innen und deren Arbeiten. Bewerben können sich alle künstlerisch tätigen Mitglieder des Kunstvereins, unabhängig von ihrem Wohnort. Aber auch künstlerisch tätige Nicht-Mitglieder aus Bayreuth und Umgebung können sich bewerben. Wobei Umgebung wie auch früher schon großzügig ausgelegt wird.

Aufgabe der Ausstellung ist die Demonstration des qualitativ hochwertigen künstlerischen Schaffens der Region.

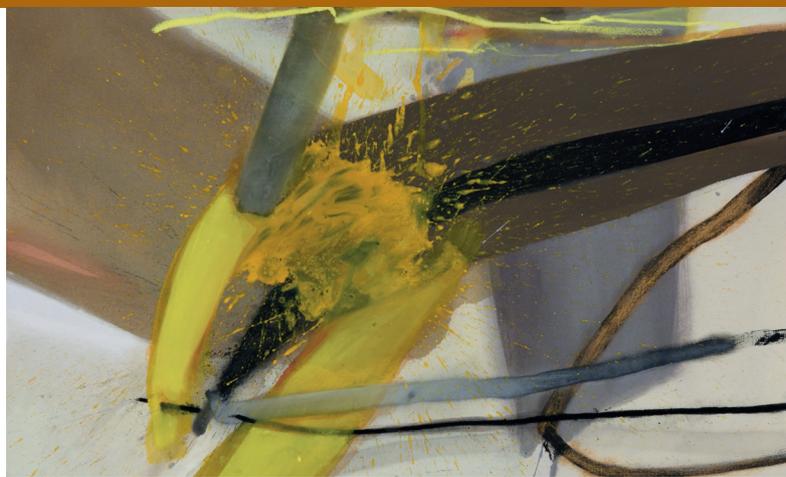
Eröffnung: Mittwoch, 02. Oktober 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle Neues Rathaus.  
Geöffnet: 03. bis 31. Oktober 2019; Mo. + Di. + Do. 8–17 Uhr, Mi. 8–18 Uhr, Fr. 8–15 Uhr

## 06. – 29. November 2019 SEPP LAUBNER | Liebe, Lust und Leidenschaft | Abstrakte Arbeiten der letzten Jahre

Ausstellungshalle Neues Rathaus

Sepp Laubner wohnt und arbeitet in Trausdorf im Burgenland, der Bayreuther Partnerregion. Von seinen Bildern sagt er, er baue sie aus Gedanken und Träumen auf. – dem Betrachter zeigen seine Werke eine „kunstvolle Verschleierung durchaus auch gegenständlich fundierter Sehnsüchte und Begierden“, wie es Laubners Freund Günter Unger in seiner Betrachtung ausdrückt. Alles, was Sepp Laubner für seine Kunst braucht, findet er in seiner Umgebung und nicht zuletzt deshalb hat der gebürtige Eisenstädter seit jeher die kulturelle Szene des Landes geprägt.

Eröffnung: Mittwoch, 06. November 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle Neues Rathaus.  
Geöffnet: 07. bis 29. November 2019; Mo. + Di. + Do. 8–17 Uhr, Mi. 8–18 Uhr, Fr. 8–15 Uhr



## 09. November 2019 bis 22. Januar 2020 HORST SAKULOWSKI

100. Kabinettausstellung des Kunstvereins Bayreuth

Für unsere Jubiläumsausstellung im Kunstkabinett nehmen wir den 30. Jahrestag des Mauerfalls zu Anlass für eine Gemeinschaftsausstellung mit dem Historischen Museum Bayreuth. Der 9.11. ist in der deutschen Geschichte vielfach mit positiven und negativen Ereignissen besetzt. Deshalb steht bei der Gemeinschaftsveranstaltung nicht alleine der Mauerfall im Mittelpunkt. Auch die anderen geschichtlichen Ereignisse am 9.11. finden ihre Würdigung. Für die Ausstellung im Kunstkabinett konnten wir den Thüringer Künstler Horst Sakulowski gewinnen, der schon als „einer der größten Zeichner der Gegenwart“ betitelt wurde. Seine Kunst – im Mittelpunkt steht der empfindende Mensch – ist der treffende Kommentar zu den Entwicklungen der deutschen Geschichte die sich an den 9. 11. kulminiert haben. Ein genaues Programm der Gesamtveranstaltung wird noch bekanntgegeben.

Eröffnung: Sa., 09. November 2019, 11 Uhr im Kunstkabinett Altes Rathaus.  
Geöffnet: 09. November 2019 bis 22. Januar 2020, Di. bis So., 10 – 17 Uhr



## 28. November bis 20. Dezember 2019 11. WEIHNACHTSAUSSTELLUNG

im Alten Schloss

Trotz der Wiederbelebung der „Bayreuther Kunstszenen im Neuen Rathaus“ wird die Weihnachtsausstellung in der bisherigen Form weitergeführt. Ausstellen können also künstlerisch tätige Mitglieder des Kunstvereins Bayreuth, die sich auch an der Aufsicht beteiligen.



Eine Jury gibt es nicht. Lediglich die räumlichen Kapazitäten des Alten Schlosses schaffen Grenzen. Wie gewohnt können auch Kataloge, Kalender und Weihnachtskarten zum Kauf angeboten werden.

Eröffnung: Do., 28.11.2019, 18 Uhr im Alten Schloss.  
Dauer: 29. November bis 20. Dezember;  
Öffnungszeiten: Mo. – So., 11 – 18 Uhr.

Wir bedanken uns recht herzlich für die Förderung durch die:



Titelbild: Welf Schiefer  
Gestaltung: Monika Pellkofer–Grießhammer